

Cours de littérature en HLP lycée

- **570 €** forfait 10 heures
- **60 €** séance 1 heure

Objectif du cours :

Ce cours, spécifiquement destiné aux élèves de Première et Terminale, se **concentre exclusivement sur le volet littéraire** des Humanités, Littérature et Philosophie (HLP). Il est conçu pour approfondir la compréhension littéraire et renforcer les capacités d'expression écrite et orale des élèves, en continuité avec leurs cours de français. Le but est d'améliorer leur aptitude à argumenter, structurer leurs idées, et dialoguer avec les œuvres littéraires pour une meilleure compréhension du monde.

Au programme cette année :

- **Analyse littéraire approfondie** : Exploration détaillée des textes pour comprendre diverses techniques d'écriture et thèmes majeurs.
- **Développement de l'argumentation** : Techniques pour formuler des arguments cohérents et critiques basés sur les textes étudiés.
- **Expression orale et écrite** : Renforcement des compétences orales à travers des présentations et des débats, ainsi que l'amélioration de la rédaction.
- **Dialogue entre les auteurs** : Étude comparée des œuvres pour mettre en lumière les influences et les résonances entre différents auteurs et périodes.
- **Préparation aux épreuves du bac** : Focus sur les attentes spécifiques des épreuves de littérature du baccalauréat, avec des exercices pratiques et des simulations d'examen.

Déroulement global d'une séance classique :

1. **Lecture et interprétation** : Analyse détaillée d'extraits choisis pour éclairer les techniques littéraires et les intentions des auteurs.
2. **Discussion thématique** : Débats et discussions en groupe pour explorer et critiquer les thèmes abordés dans les lectures.
3. **Ateliers d'écriture** : Exercices ciblés pour pratiquer la rédaction de commentaires, de dissertations, ou d'analyses critiques.
4. **Présentations orales** : Préparation et réalisation de présentations orales pour affiner l'éloquence et la capacité à convaincre.
5. **Feedback et orientation** : Retours constructifs sur les travaux des élèves avec des conseils personnalisés pour leur progression.

Le cours est...

1. **Une extension des cours de français** : Bâti sur les compétences littéraires développées en classe de français, tout en introduisant des analyses plus complexes et nuancées.

2. **Centré sur la littérature** : Concentration exclusive sur les textes littéraires, sans s'étendre sur les aspects philosophiques de la discipline.
3. **Interactif et dynamique** : Encourage une participation active à travers des méthodes d'enseignement engageantes et variées.
4. **Exigeant et enrichissant** : Vise à développer une compréhension profonde des textes et à affiner les compétences critiques des élèves.
5. **Préparatoire aux examens** : Orienté vers la réussite aux épreuves spécifiques de littérature du baccalauréat.

Le cours n'est pas...

1. **Un cours de philosophie** : Se concentre uniquement sur le volet littéraire pour une immersion complète dans l'analyse textuelle.
2. **Limité à des approches traditionnelles** : Adopte des approches modernes et interactives pour l'étude des textes.
3. **Une simple révision de contenu** : Pousse les élèves à développer leurs propres interprétations et à dialoguer activement avec les œuvres.
4. **Sans application pratique** : Les compétences développées visent une utilité directe dans les études supérieures et les contextes professionnels.
5. **Isolé du contexte contemporain** : Relie les études littéraires aux enjeux actuels pour renforcer la pertinence des textes étudiés.